

Lounge Chair

Charles & Ray Eames, 1956

vitra.



Lounge Chair (classic version)



Lounge Chair (white version)



Lounge Chair (black version)

„Warum machen wir nicht eine zeitgemässe Version des alten englischen Clubsessels?“ – mit dieser Frage leitete Charles Eames die mehrjährige Entwicklungsarbeit am Lounge Chair ein. Der Entwurf sollte das Bedürfnis nach einer grossen Sitzgelegenheit befriedigen und dabei ultimativen Komfort mit höchster Qualität in Material und Ausführung verbinden. Mit dem Sessel aus dem Jahr 1956 setzten Charles und Ray Eames neue Massstäbe: Er ist nicht nur leichter, eleganter und moderner als die klobigen Clubsessel, er ist auch bequemer. Mit diesen Voraussetzungen avancierte der Lounge Chair zu einem der bekanntesten Entwürfe von Charles und Ray Eames und zu einem Klassiker der modernen Möbelgeschichte.

Lounge Chair (classic version)

Bei der klassischen Version des Lounge Chair von Charles und Ray Eames können die Hölzer der Schale, die Lederart und -farbe sowie die Ausführung des Untergestells gewählt werden. Wird der Lounge Chair zusammen mit dem Ottoman bestellt, wird bei der Produktion darauf geachtet, dass die Holzmaserung von Sessel und Ottoman zusammen passen, bei einer Einzelbestellung der beiden Komponenten ist dies nicht möglich.

Lounge Chair (white version)

Seit seinen Anfängen wurde der Lounge Chair in unterschiedlichen Ausführungen hergestellt und eine Version mit weissen Polstern war immer wieder gefragt. Sie wurde aber nur gelegentlich als Spezialausführung angeboten.

Die Neuinterpretation des Klassikers als helle und leichte Version durch Vitra erfolgte in Zusammenarbeit mit dem Eames Office und mit der holländischen Designerin Hella Jongerius. Alle Elemente des Sessels, von den Reissverschlüssen über die Abstandhalter der Rückenlehne bis zu den Gleitern, sind aufeinander abgestimmt. Die Lederpolster in einem gebrochenen Weiss sind in hell lasierte Furnierschalen aus Nussbaum eingebettet, der Aluminiumfuss und die Rückenbügel sind poliert.

Lounge Chair (black version)

„What I really want is a black with feeling.“ – Charles Eames
Bei der schwarzen Version des Lounge Chair sind die Eschen-Schalen, das Leder und die Aluminium-Teile alle in Schwarz gehalten und verleihen dieser Variante des legendären Sessels einen zurückhaltenden, edlen Ausdruck.

Materialien

- **Sitz- und Rückenschalen:** Formschichtholz furniert. Klassische Version in Amerikanischem Kirschbaum, Santos Palisander (Nachhaltigkeit zertifiziert) oder Nussbaum schwarz pigmentiert. Weisse Version: Nussbaum weiss pigmentiert. Schwarze Version: Esche schwarz lackiert.
- **Polster/Bezug:** Abnehmbare Polstereinheiten, Bezüge in Leder.

Armlehnen: gepolstert und mit Leder bezogen, über Gummi-Metall-Verbindungen (shock mounts) mit Sitz- und Rückenschalen verbunden.

Untergestell: drehbarer 5- bzw. nicht drehbarer 4-Sternfuss (Ottoman), wie Rückenbügel aus Aluminium-Druckguss.

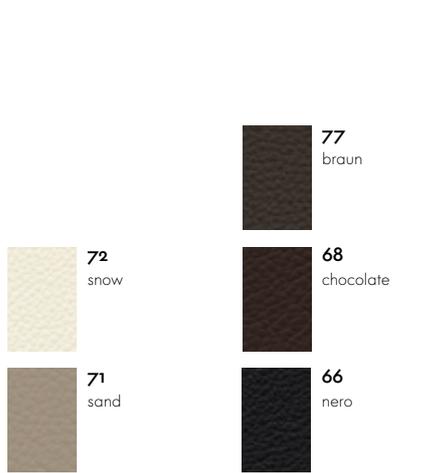
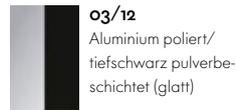
Gleiter: Alle Füsse mit Gleitern für Teppichböden oder wahlweise mit Filzgleitern für harte Böden.



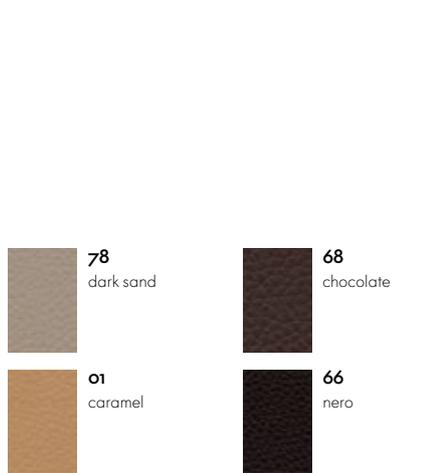
Sitz- und Rückenschale (Amerikanischer Kirschbaum)



Untergestell (Amerikanischer Kirschbaum)



Leder Grand (Amerikanischer Kirschbaum)



Leder Natural (Amerikanischer Kirschbaum)



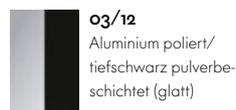
Leder Premium (Amerikanischer Kirschbaum)



Sitz- und Rückenschale (Santos Palisander)



Untergestell (Santos Palisander)



Leder Grand (Santos Palisander)



Leder Natural (Santos Palisander)



Leder Premium (Santos Palisander)



45
Nussbaum schwarz
pigmentiert

Sitz- und Rückenschale (Nussbaum schwarz pigmentiert)



03
Aluminium
poliert



01
glanzchrom



03/12
Aluminium poliert/
tiefschwarz pulverbe-
schichtet (glatt)

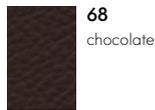
Untergestell (Nussbaum schwarz pigmentiert)



72
snow



77
braun



68
chocolate



66
nero

Leder Grand (Nussbaum schwarz pigmentiert)



78
dark sand



01
caramel



68
chocolate



66
nero

Leder Natural (Nussbaum schwarz pigmentiert)



72
snow



61
umbragrau

Leder Premium (Nussbaum schwarz pigmentiert)



77
braun



69
kastanie



68
chocolate



66
nero



Nussbaum weiss
pigmentiert

Sitz- und Rückenschale (Nussbaum weiss pigmentiert)



03
Aluminium
poliert

Untergestell (Nussbaum weiss pigmentiert)



72
snow

Leder Grand (Nussbaum weiss pigmentiert)

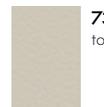


78
dark sand

Leder Natural (Nussbaum weiss pigmentiert)



72
snow



73
ton

Leder Premium (Nussbaum weiss pigmentiert)



74
olive



68
Esche schwarz

Sitz- und Rückenschale
(Esche schwarz)



12
tiefschwarz pulver-
beschichtet (glatt)

Untergestell (Esche
schwarz)

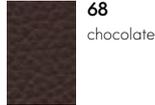


68
chocolate

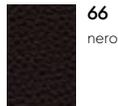


66
nero

Leder Grand (Esche schwarz)



68
chocolate



66
nero

Leder Natural (Esche schwarz)



67
asphalt



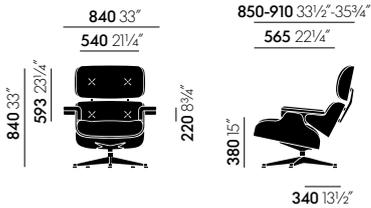
68
chocolate



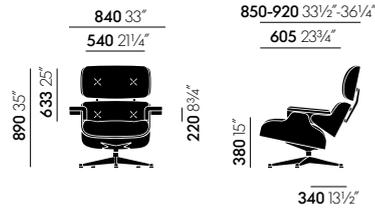
66
nero

Leder Premium (Esche schwarz)

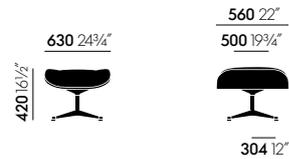
MASSANGABEN (Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1)



Lounge Chair, klassische Masse



Lounge Chair, neue Masse



Lounge Chair Ottoman

