

**Kartell**

**POP**

design Piero Lissoni with Carlo Tamborini

**MISSONI FABRICS**

# POP MISSONI FABRICS



**LL** CARTAGENA B/N **QQ** VEVEY TONI ROSSI / VEVEY RED TONES TONS ROUGES / VEVEY TONOS ROJOS **ZZ** VEVEY TONI BRUCIATI / VEVEY BURNT TONES / TONS TERRE CUITE VEVEY TONOS QUEMADOS

# Kartell



# POP

MISSONI FABRICS

**COMPOSIZIONE / COMPOSITION / COMPOSITION / COMPOSICIÓN**

100% COTONE / 100% COTTON / 100% COTON / 100% ALGODÓN

**RESISTENZA ALL'ABRASIONE (CICLI) / ABRASION RESISTANCE (RUBS) / RÉSISTANCE À L'ABRASION (TOURS) / RESISTENCIA A LA ABRASIÓN (CICLOS)**

25.000 MARTINDALE UNI EN ISO 12947/2

**SOLIDITÀ DEL COLORE ALLA LUCE / LIGHT FASTNESS / SOLIDITÉ À LA LUMIÈRE**

**RESISTENCIA DEL COLOR A LA LUZ**

XENOTEST 3 UNI EN ISO 105-B02

**SOLIDITÀ DEL COLORE ALLO SFREGAMENTO / FASTNESS TO RUBBING / SOLIDITÉ AU FROTTEMENT**

**RESISTENCIA DEL COLOR A LA FRICCIÓN**

CROCKMETER 4 UNI EN ISO 105-X12

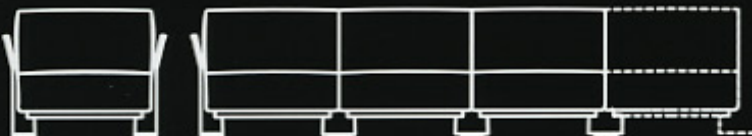
**MANUTENZIONE E LAVAGGIO / CLEANING AND WASHING / NETTOYAGE ET LAVAGE / MANTENIMIENTO Y LAVADO**



---

# POP

design Piero Lissoni con Carlo Tamborini



---

KARTELL NON GARANTISCE LA STESSA TONALITÀ DI COLORE TRA I DIVERSI LOTTI DI PRODUZIONE / KARTELL DOES NOT GUARANTEE THAT THE COLOURS BETWEEN THE DIFFERENT LOTS OF PRODUCTION WILL BE THE SAME  
KARTELL NE GARANTIT PAS LA MÊME TONALITE DE COULEUR ENTRE LES DIFFÉRENTS LOTS DE PRODUCTION  
KARTELL NO GARANTIZA LA MISMA TONALIDAD DE COLOR DE LOS DISTINTOS LOTES DE PRODUCCIÓN.